



UN PROJET POUR LA BATTERIE DE LA POINTE

P. Baratault

Association ADPP

À LA DÉCOUVERTE DU PLATEAU DE PALAISEAU

Juin 2011

Un projet pour la Batterie de la Pointe

- Brève histoire de la Batterie
- Associations initiatrices
 - SNL
 - ADPP
- Le projet SNL / ADPP
 - Habitat social (SNL Essonne)
 - Activités associatives (ADPP)
- Avancement du projet
- Perspectives
- Concertation - Propositions

Brève histoire de la Batterie

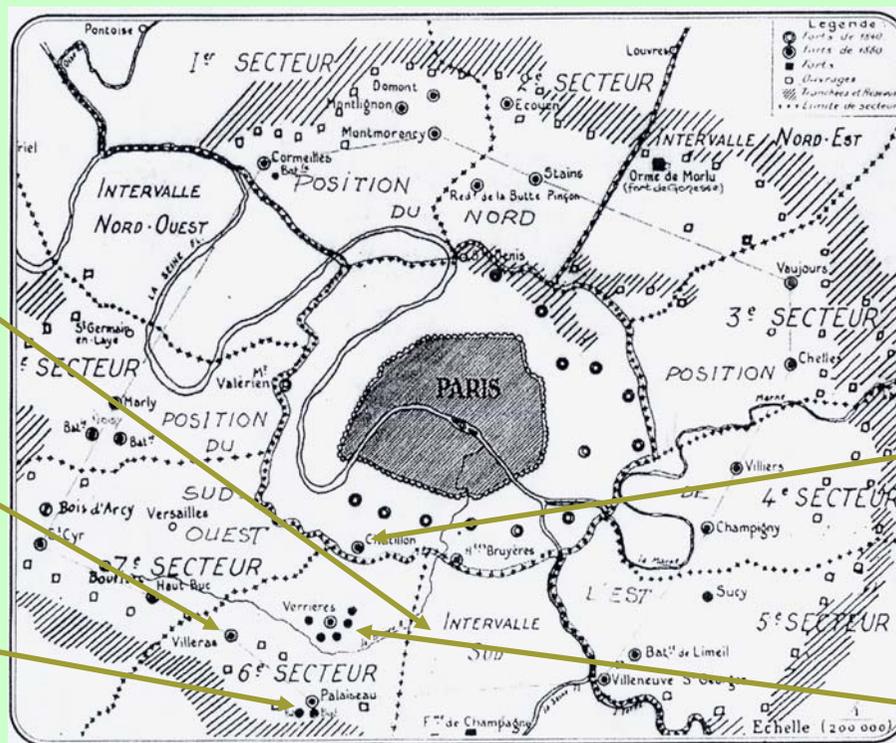
Le système défensif Séré de Rivières (*Général du Génie, Polytechnicien*)

- **Un système global** défini après la défaite de 1870 pour assurer la protection des frontières et de la capitale : 166 forts, 250 batteries, 43 petits ouvrages construits de 1874 à 1880
 - Pour la protection de la capitale : une nouvelle ceinture de forts pour empêcher l'ennemi d'occuper les hauteurs d'où il pourrait pilonner la ville et ses forts rapprochés (fortifications de Thiers de 1841 telles Vanves, Issy les Moulineaux...). Huit **secteurs** sont définis avec deux **intervalles** où l'on vise de piéger l'ennemi.
 - Pour la protection des frontières : des "rideaux défensifs" (Metz-Toul, Epinal-Belfort...)

Le **sixième secteur** de protection de Paris (Palaiseau, Villeras, Verrières) a pour mission d'interdire l'accès aux hauteurs de Villacoublay et de verrouiller "l'**intervalle sud**" où l'on cherchera à enfermer l'ennemi.

Fort de Villeras (Saclay CEP)

Fort de Palaiseau (ONERA) et ses deux batteries



Fort de Chatillon (CEN)

Réduit de Verrières (CNRS) et ses 5 batteries (Gastines, Igny, Bièvres, Châtaigneraie, Terrier)

La Batterie de la Pointe

- Construite de 1874 à 1879 sur un terrain de **5 hectares** dominant la vallée de l'Yvette, sa surface bâtie, protégée par massif de terre, est de **2541 m²**

- Elle peut abriter jusqu'à **200 hommes**

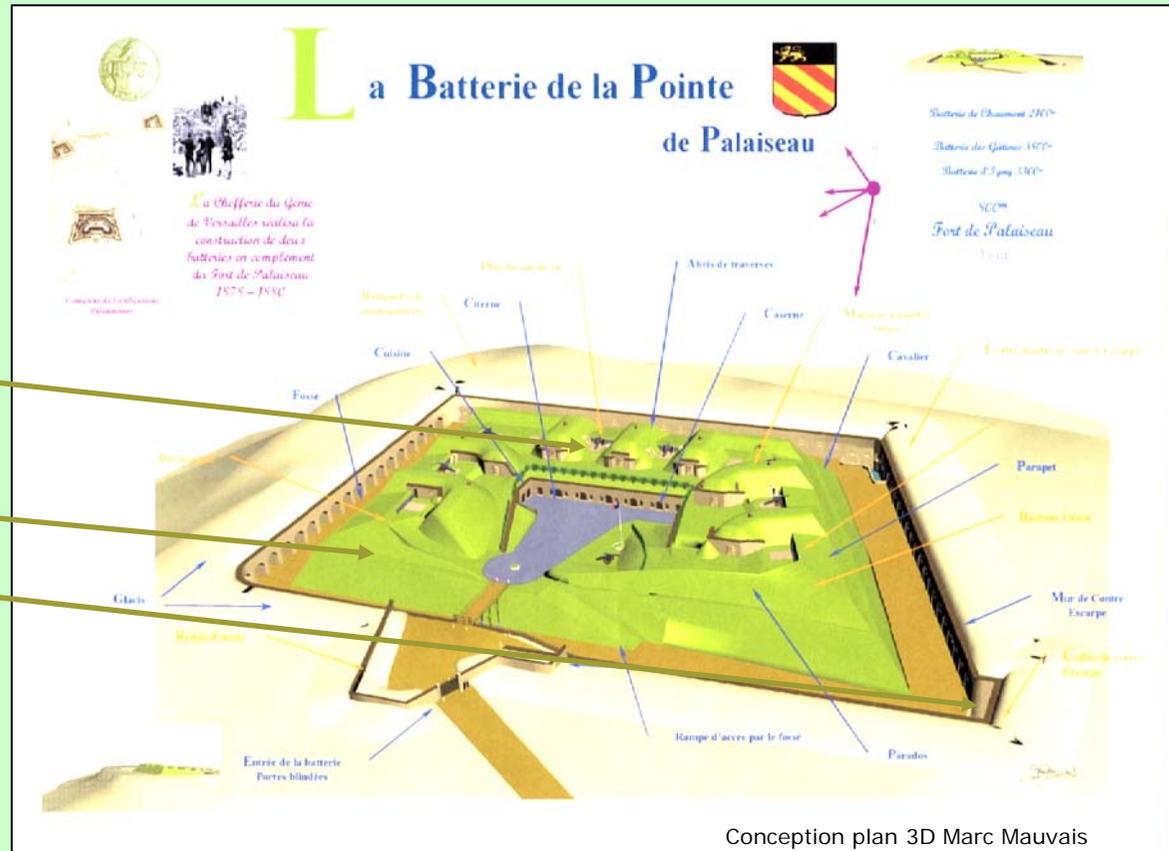
-Elle compte **7 plateformes de tir (barbettes)** en plein air entrecoupées d'abris (**traverses**)

-Sa sécurisation est assurée par un fossé avec **mur d'escarpe**, **talus de contrescarpe** et aux angles des **coffres de contrescarpe** protégeant les défenseurs

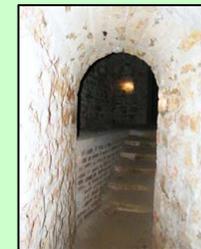
-Sa sécurisation est assurée par un fossé avec mur d'escarpe, talus de contrescarpe et aux angles des **coffres de contrescarpe** protégeant les défenseurs

-De longs **couloirs souterrains** permettent la circulation entre les lieux de vie, les entrepôts ou encore derrière les murs d'escarpe

-Des **monte charges** permettent les transferts d'obus des magasins vers les abris des plateformes de tir ou **traverses**



Un coffre de contrescarpe et sa vue sur le fossé



Circulations intérieures-aérations

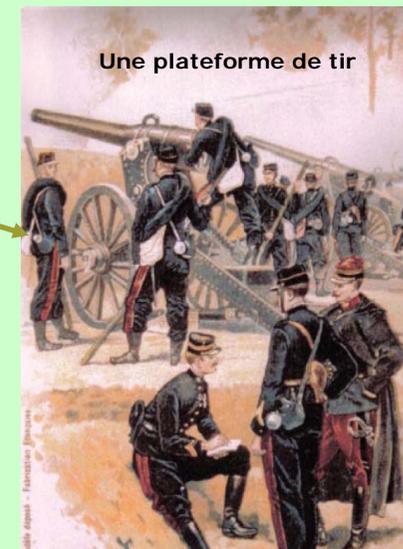


Le rôle militaire de la Batterie

La mission principale de la Batterie était d'interdire le passage de troupes ennemies par les voies de communication de la vallée. Elle était pour cela dotée de **7 plateformes de tir** avec canons lourds de divers calibres, les plus puissants pouvant tirer des obus de 155 mm de diamètre à une distance pouvant aller jusqu'à 9 Km.

- Les canons sont alors disposés sur la partie supérieure de la batterie, recouverte de terre et en forme de fer à cheval (**cavalier**). Ils sont installés sur des plateformes à ciel ouvert et protégés par des parapets en terre (**barbettes**)
- Chaque plateforme dispose d'un abri maçonné, de forme coudée pour éviter les tirs directs pour la protection des soldats et des munitions (**traverses**)
- En tout, la batterie dispose de 26 pièces d'artillerie

L'autodéfense était assurée à l'aide d'armements plus légers (obusiers...) pour la protection des abords et, pour interdire le franchissement des fossés, à partir des **coffres de contrescarpe**. On y opérait à l'abri de **casemates** pour fusiliers ou pour l'artillerie légère devant dégager le fossé des dispositifs de franchissement que pourrait y disposer l'ennemi



La batterie n'a jamais eu de rôle militaire direct. Les historiens considèrent néanmoins qu'en 1914, la nécessité pour l'armée allemande de faire venir de l'arrière l'artillerie lourde qui lui aurait permis de détruire les fortifications de Paris l'a obligée à marquer un temps d'arrêt dans sa progression. Ceci a permis le sursaut de la Marne avec son célèbre épisode des taxis.

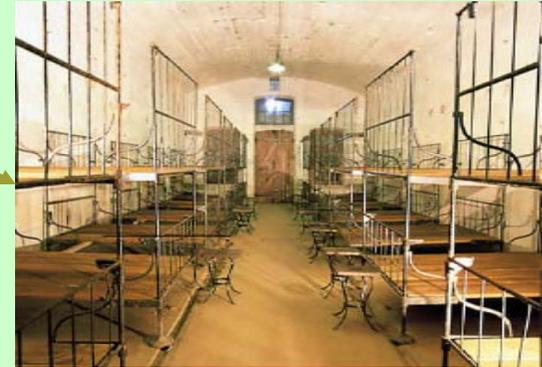
Durant la seconde guerre mondiale les allemands y ont disposé de l'artillerie anti aérienne. On en voit encore des traces autour de la batterie (puits circulaires).

Après la Libération, la plupart des fortifications autour de Paris ont été mises à la disposition des services techniques des Armées et reconverties en laboratoires.

La vie dans la Batterie

- ❑ La batterie pouvait héberger jusqu'à 200 hommes de troupe répartis en quatre **chambrées**.

- Ce sont des travées voutées de 17 m de long sur 6 m de large avec portes et fenêtres donnant sur la cour d'honneur et sur le couloir de circulation intérieure.
- Les repas se prennent dans la chambrée
- Le couchage se fait sur des lits métalliques superposés
- Chaque homme dispose d'un tabouret et d'un crochet pour pendre son barda



- ❑ Quatre officiers et huit sous-officiers disposaient de chambres plus spacieuses et chauffées mais avec le même type d'équipement



- ❑ Des cuisines dotées selon les règles du moment permettaient la préparation des repas

- ❑ La cuisson du pain était assurée sur place

- ❑ La présentation des couleurs et divers exercices avaient lieu dans la grande cour d'honneur, protégée par le "cavalier" et au milieu de laquelle était planté sur un haut mât le Drapeau

- ❑ La batterie hébergeait également trois chevaux



Photos association du fort d'Uxegney (Epinal)

De la construction à la réhabilitation

La construction, entre 1874 et 1879

- Elle se fait avec des matériaux locaux (meulière), de la main d'œuvre militaire ou locale et parfois pénitentiaire
- La présence militaire est assurée jusqu'en 1940



La reconversion en 1947

- Elle se fait au profit du CNET (Centre National d'Etudes des Télécommunications) qui y installe notamment des laboratoires d'études acoustiques et l'occupe jusqu'en 1969
- Elle revient ensuite dans le domaine militaire - Service du Génie - en prévision de la construction de Polytechnique sur le plateau.
- Après 1975 et l'ouverture de l'X, elle est laissée à l'abandon puis est mise en vente par l'Armée. De multiples projets de promoteurs prennent corps (ex : centre de thalassothérapie)



L'acquisition par la Ville en 1999 (1.880.000 francs HT)

- L'acquisition est alors décidée sans projet précis en vue de préservation du site. La Batterie est clôturée mais on ne peut en assurer l'entretien. La végétation l'envahit.
- De premiers pas vers la réhabilitation se font en 2006 puis 2007, à l'initiative d'ADPP et avec le support de la Ville, de la fondation Bruneau et le concours de l'association Solidarité Jeunesse. Deux chantiers internationaux d'été de jeunes bénévoles vont permettre le débroussaillage des douves.
- Un pas plus ambitieux est franchi avec le lancement en 2008 de chantiers d'insertion professionnelle de longue durée, également promus par ADPP, soutenus par la Ville et de nombreux Organismes et pilotés par la CAPS. C'est l'objet de la suite de l'exposition



Associations initiatrices du projet

SNL Essonne : Solidarités Nouvelles pour le Logement

- SNL - Union (1988)
 - 110 groupes locaux / 1200 bénévoles
 - 6 départements en IdF / 770 logements créés.
- SNL - Essonne
 - Près de 50 groupes locaux
 - 27 salariés dont 12 travailleurs sociaux
 - SNL Essonne : 359 logements sur une cinquantaine de communes
- Groupe Palaiseau – Villebon
 - Une trentaine de bénévoles
 - 26 logements à Palaiseau – 3 à Villebon
 - Une cinquantaine de personnes logées



Objectifs spécifiques de SNL :

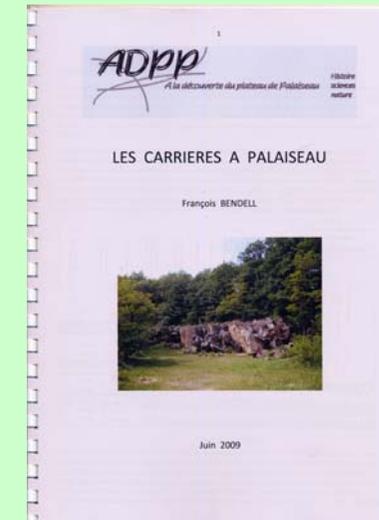
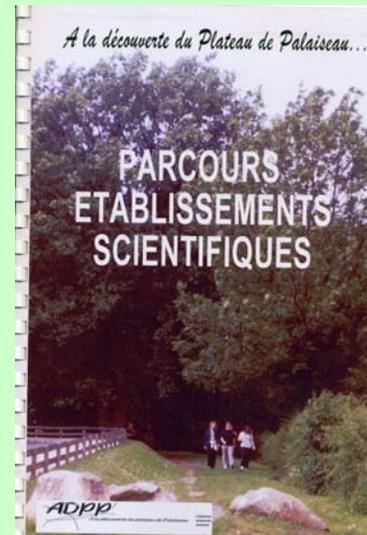
- ❑ offrir des logements temporaires abordables aux personnes en difficultés
- ❑ créer des liens entre ces personnes et le voisinage
- ❑ Créations nouvelles de « pensions » avec un « hôte » permanent, qui fait l'animation et la médiation avec la vie locale
- ❑ 3 pensions de ce type en Essonne. Un bon exemple est à Palaiseau la réhabilitation du 133 rue de Paris



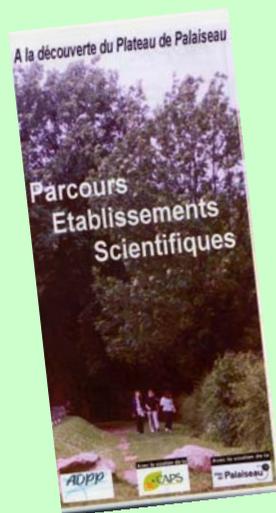
ADPP « *A la Découverte du Plateau de Palaiseau* »

- Association créée en 2002 pour :
 - réhabiliter les accès au Plateau depuis la vallée
 - Faire connaître par des parcours découverte :
 - L'histoire du Plateau
 - La nature ,la flore, la faune...
 - Les établissements scientifiques
 - Définir des perspectives pour la préservation du site historique de la Batterie de la Pointe
- L'association compte à ce jour à son actif :
 - De multiples publications
 - De multiples organisations de parcours commentés et réunions d'informations

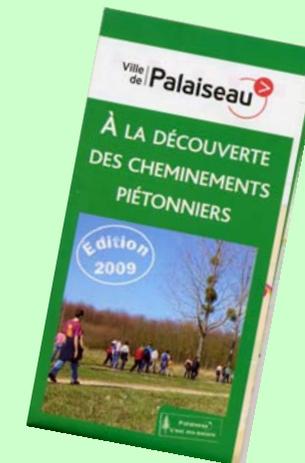
Publications ADPP



Brochures



Dépliants



Contributions dépliants
(cadre commission extra municipale)

Quelques activités ADPP



Découvertes botaniques
(J. Guittet. Fêtes de la Science)



Découvertes de l'histoire
(journées du patrimoine)



Soirées débats



Expositions

Chantiers Batterie de la Pointe à l'initiative ADPP



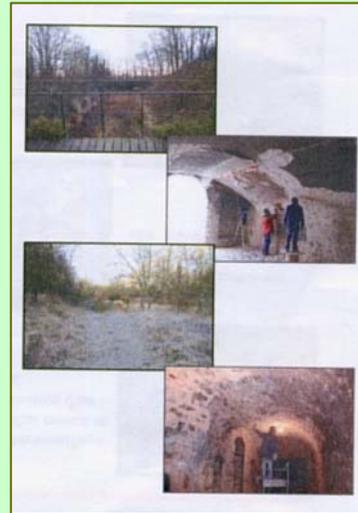
Les douves de la Batterie de la Pointe



Avant le chantier de juillet/août 2006



...et après le chantier



Chantiers
d'insertion
2009- 2011

Quelques travaux réalisés

Travail de débroussaillage et nettoyage d'un espace en vue de la réalisation d'un aménagement.

Décroûtage, nettoyage des murs et évacuation des gravats.

Aménagement d'une zone de compostage pour la revalorisation des déchets végétaux.

Mise à nu des murs de la grande salle principale en vue de son aménagement.

Fabrication de portants en métal destinés à l'aménagement du local technique nécessaire au stockage du matériel maçonnerie et espace vert

L'objectif est de permettre au salarié d'exécuter des tâches techniques et spécifiques de l'ouvrier d'exécution en milieu paysager et naturel en respectant des critères qualitatifs et professionnels ainsi que de soutenir un entretien de motivation face à un employeur ou à une structure de formation.

En partenariat avec: la DTEFP de l'Essonne, le Conseil général de l'Essonne, le Conseil régional d'Ile de France, la CAPS, l'ADPP, Atout PLIE, l'ANPE, et la ville de Palaiseau.

Chantiers internationaux
2006 - 2007

Le projet SNL / ADPP

« Cahier des charges » ADPP

Quatre idées clés

- ❑ La préservation du bâti d'origine
- ❑ Une présence permanente pour contrer le vandalisme
- ❑ Un entretien assuré régulièrement pour contrer les dégradations par la végétation et les infiltrations d'eau
- ❑ L'accès de la population à ce patrimoine de la Ville

Un projet pour la Batterie

- **Une initiative des associations SNL et ADPP:** *Remplacer les constructions délabrées du « cavalier » (partie haute) par un ensemble de logements sociaux pour accueil temporaire de personnes en difficultés en respectant le bâti ancien et l'aspect général du site*

- 10 logements de 30 à 65 m²
- Une salle commune
- Un logement pour l'hôte

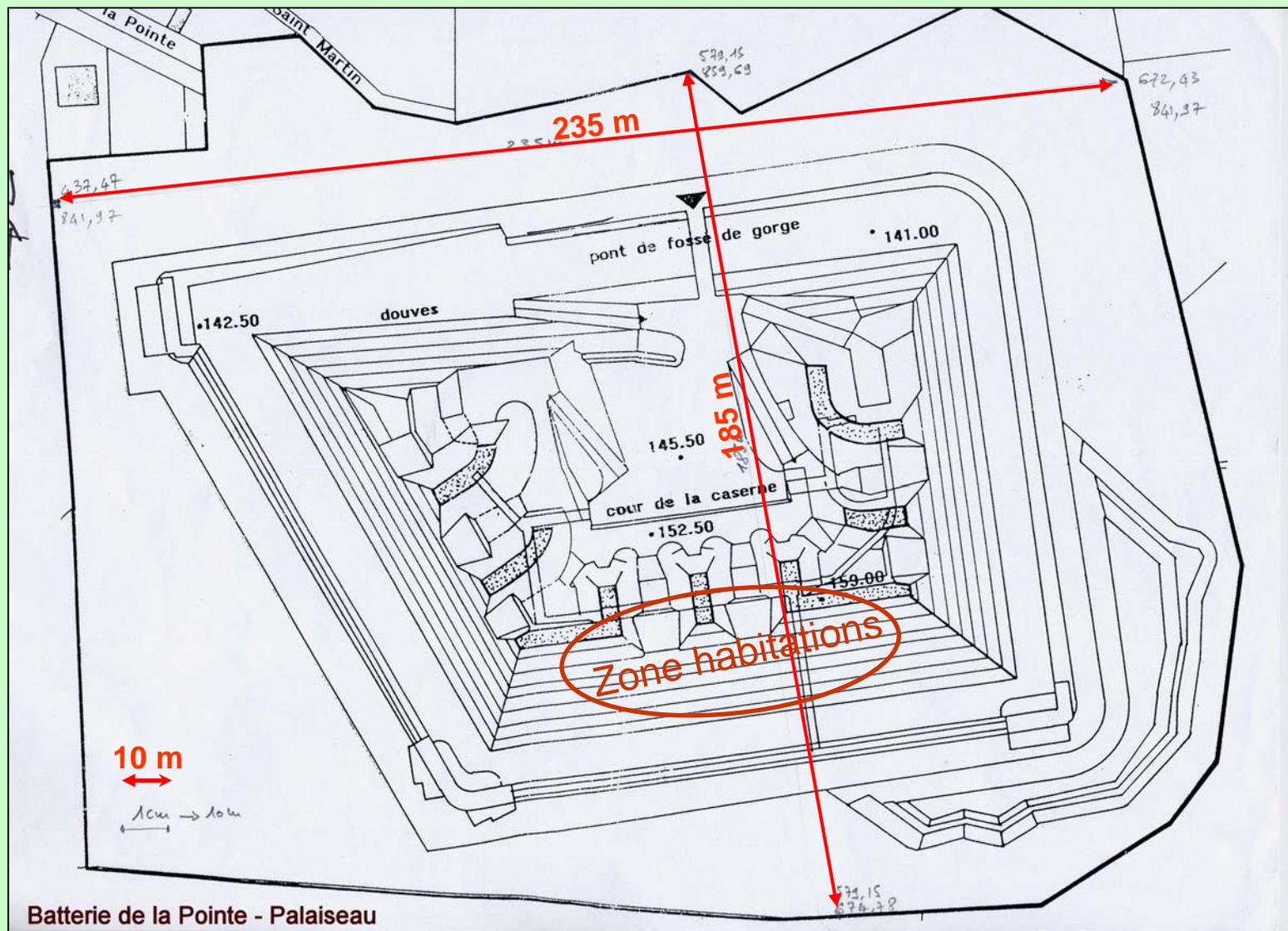
Constructions aux normes habitat écologique. Toitures végétalisées.



- **Des objectifs communs :** *Faire en sorte que les personnes accueillies ne se sentent pas isolées. Pour cela, plusieurs pistes poursuivies :*
 - une **base permanente** pour **chantiers d'insertion**,
 - des **parcours découvertes** pour scolaires et périscolaires,
 - un **relais diurne "hors sacs "** pour randonneurs pédestres,
 - des **locaux pour expositions** temporaires et activités artistiques,
 - des locaux pour **réunions d'associations**,
 - un aménagement pour **spectacles de plein air** occasionnels

Des associations locales sont invitées à participer à l'élaboration du projet

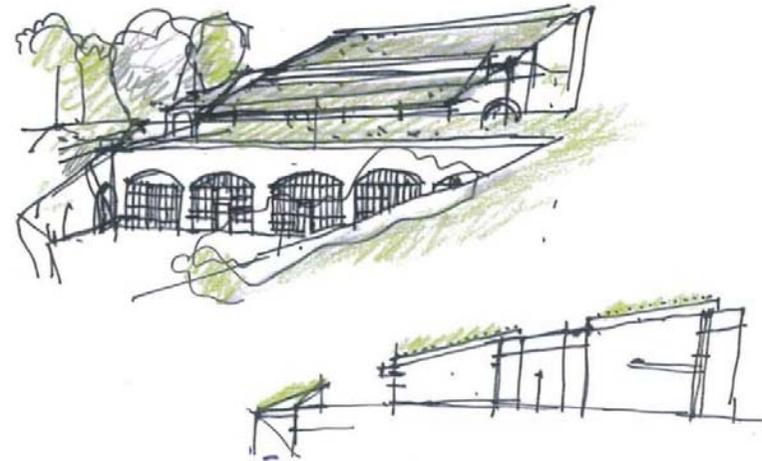
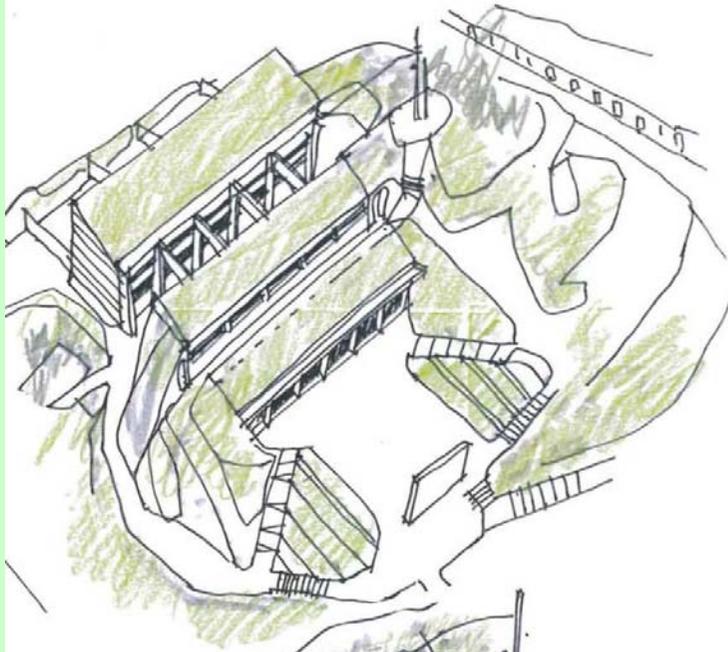
Plan de situation de l'habitat social



Bases du projet SNL

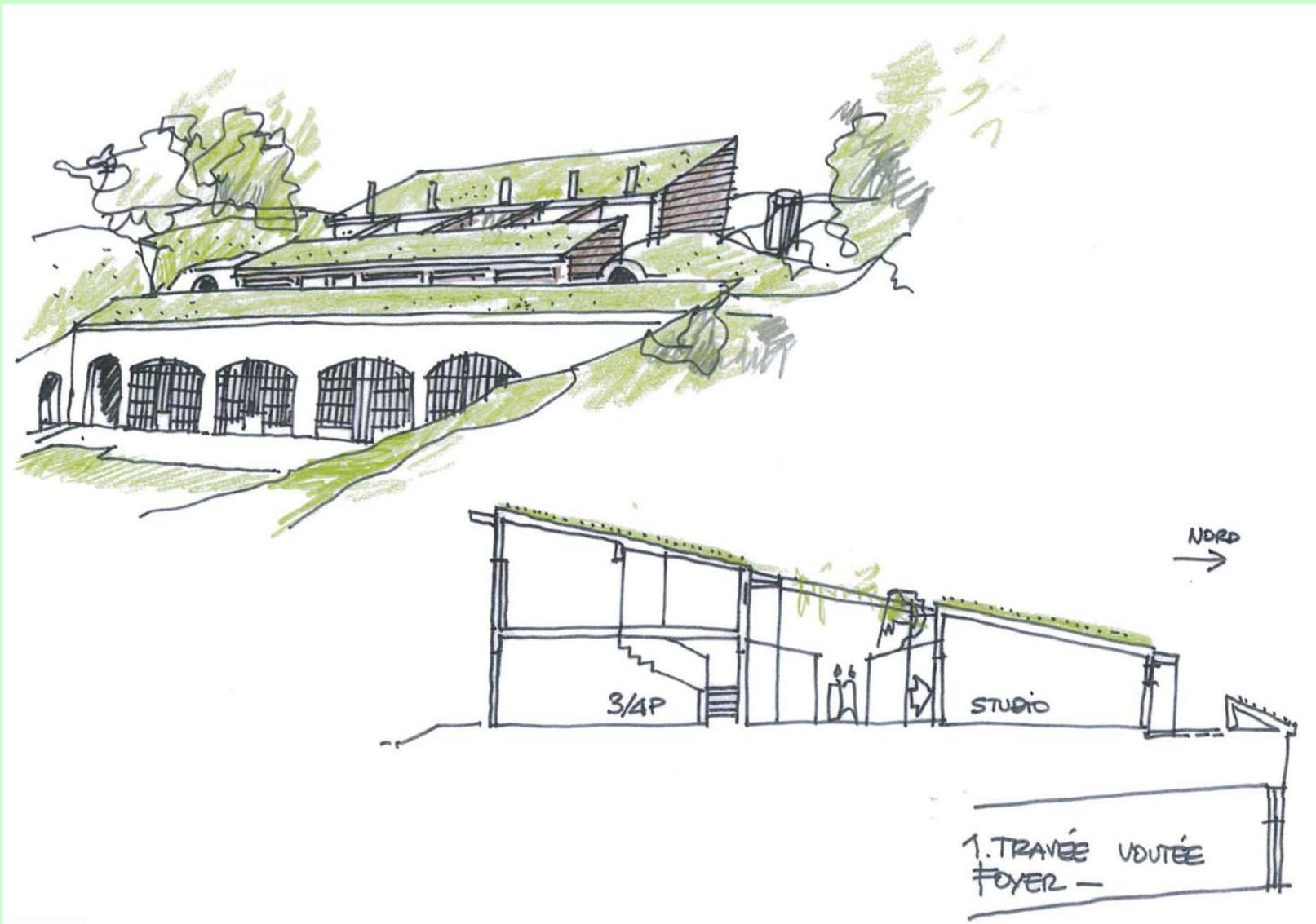
- ❑ Démolition des bâtiments en ruines en partie centrale du « cavalier », aménagement de la surface (étanchéités) et construction des logements sociaux
- ❑ réhabilitation de l'ancien logement des gardiens (partie gauche du « cavalier » pour l'hôte
- ❑ logements sociaux de superficies variées (du studio de 28 m² au 3-4 pièces de 65 m²) donnant sur une rue centrale (5 de chaque côté)
- ❑ une formule « pension » : salle commune dans un des casernements existants des parkings à l'extérieur le long du fossé
- ❑ un théâtre de verdure serait possible devant les casernements.

Esquisses pour la Batterie de la Pointe (1)



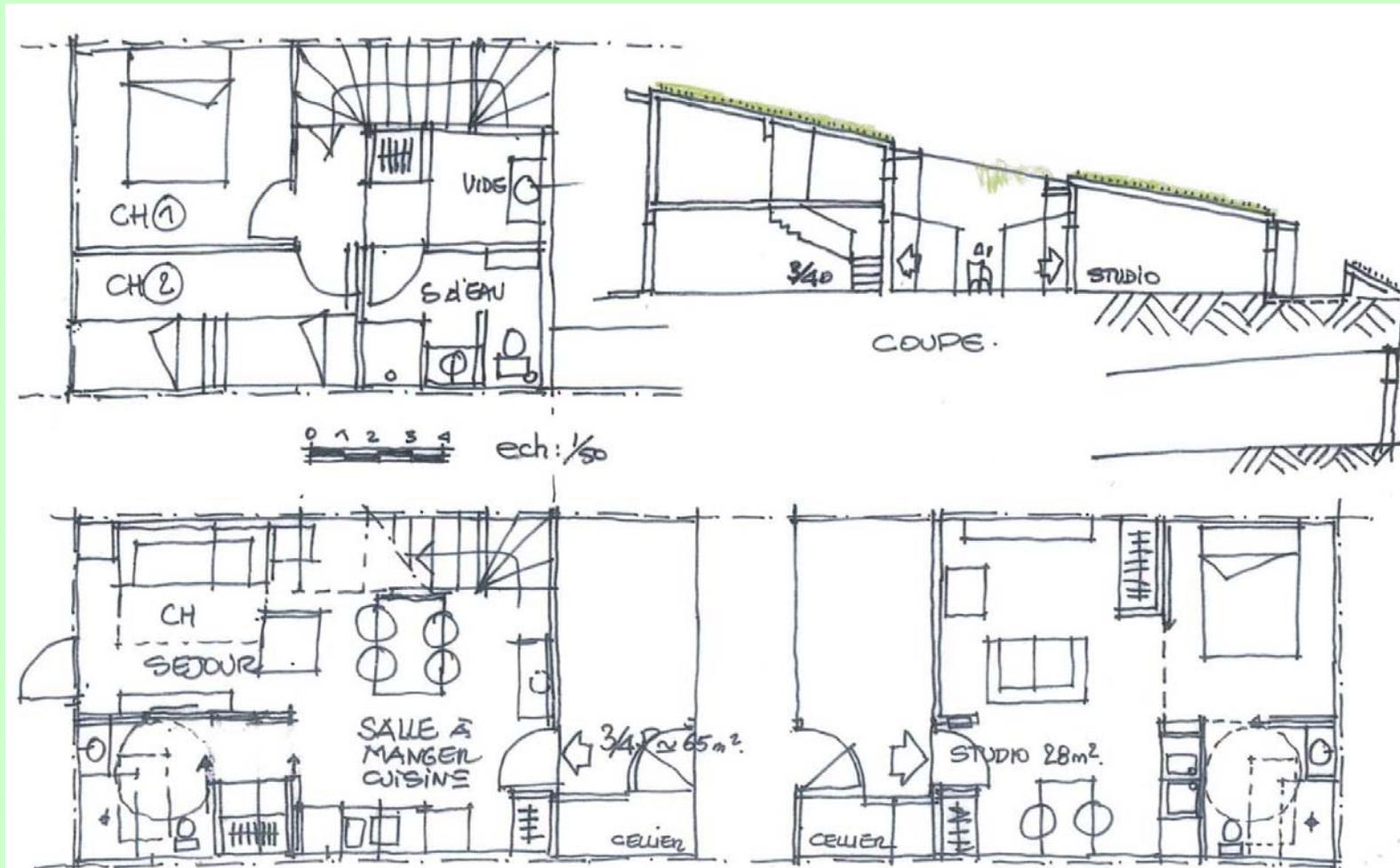
Esquisses - Existant 07.2010

Esquisses pour la Batterie de la Pointe (2)



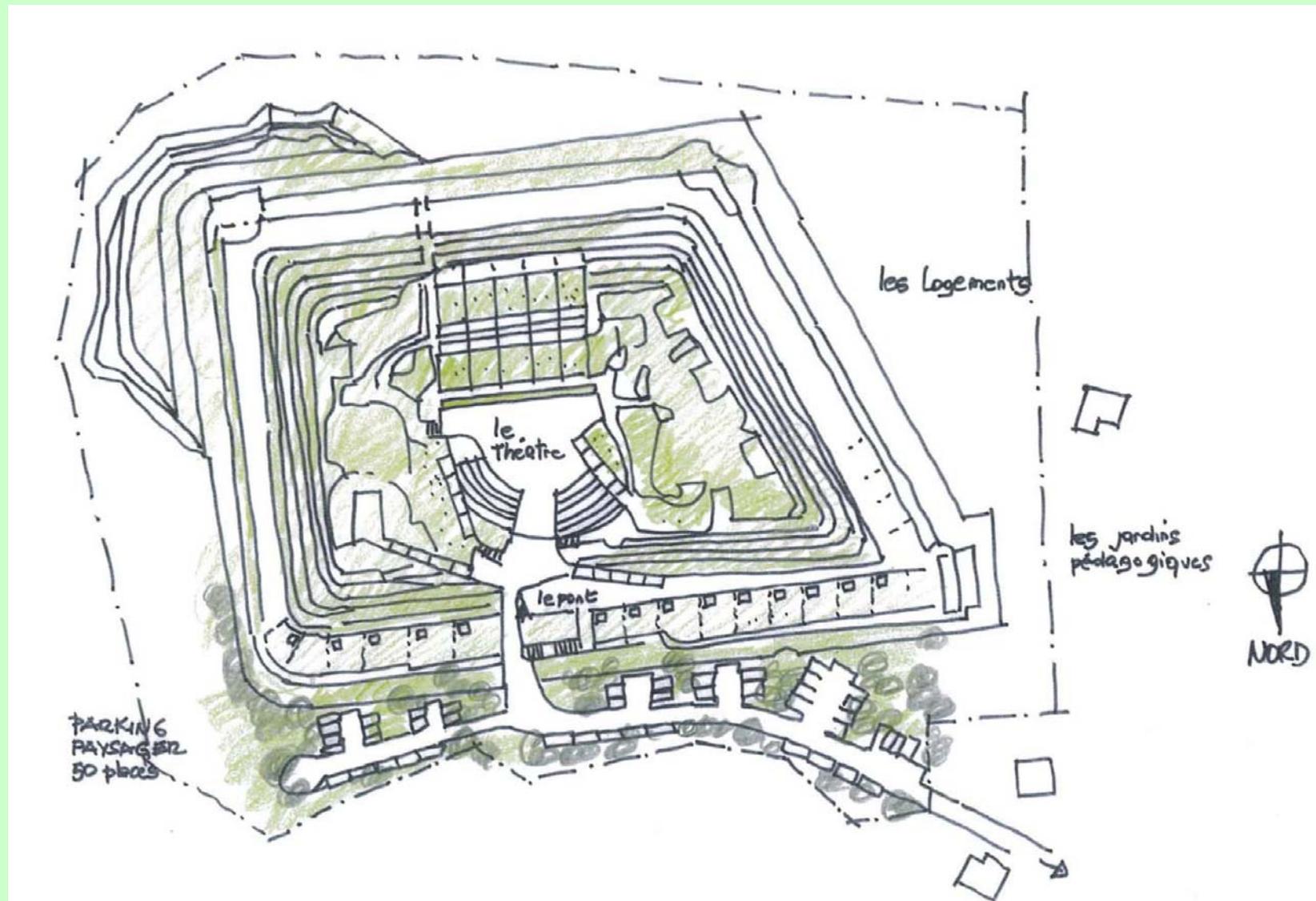
Esquisse – Logements SNL 07.2010

Esquisses pour la Batterie de la Pointe (3)



Esquisse Appartements 07.2010

Esquisses pour la Batterie de la Pointe (4)



Plan masse - Projet 07.2010

Les projets ADPP (1)

- Base permanente pour chantiers d'insertion
Projet établi avec les associations IDEMU (espaces naturels) et Crysalis (bâti)
 - Phases de chantier sur une année
 - Quinze stagiaires. Deux encadrants.
 - Alternances cours en salle et pratique en extérieur
 - Actuellement 3 ème phase du premier chantier
 - Démarches en cours pour second chantier

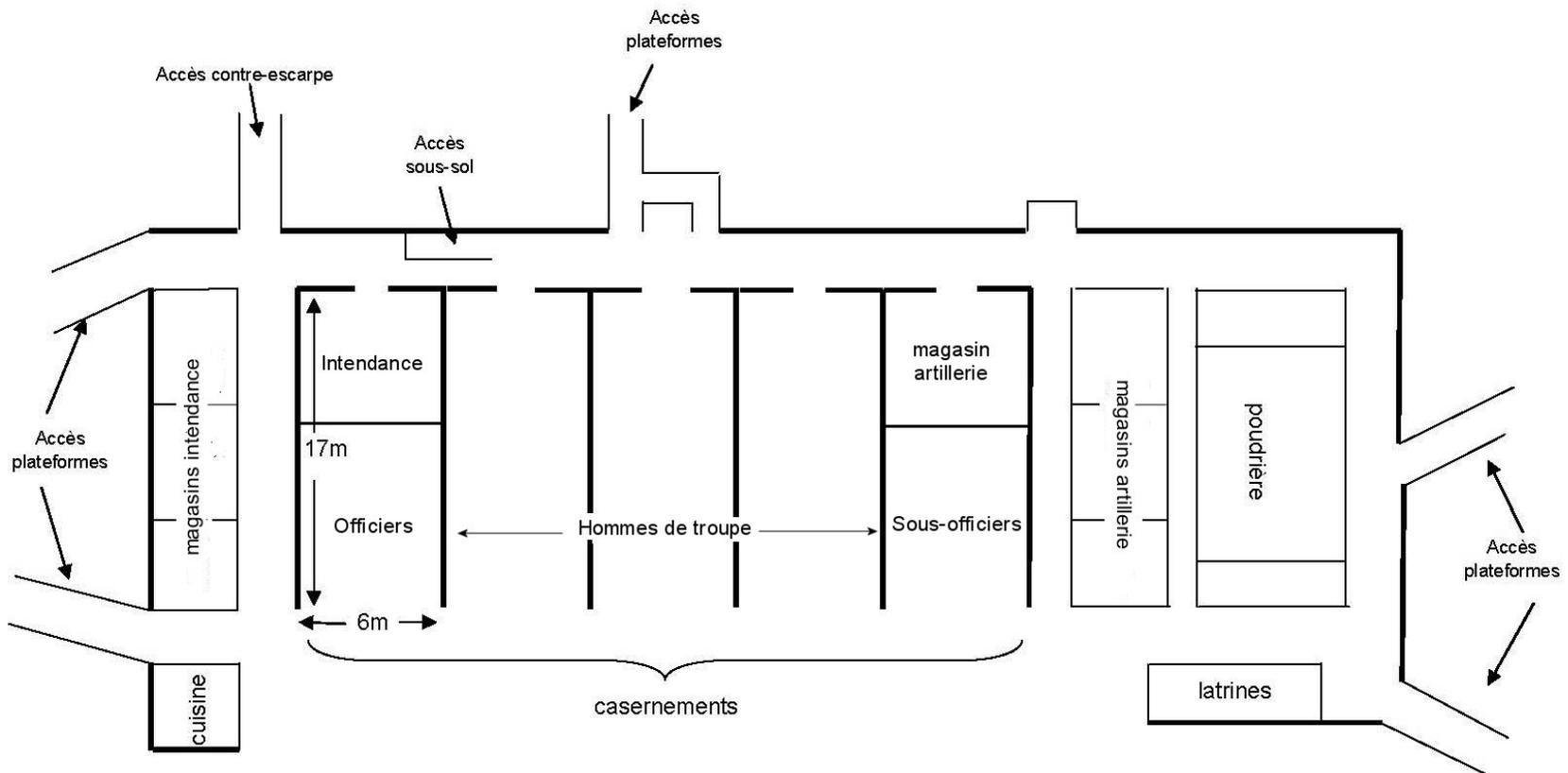
- Salle « hors sac » pour randonneurs
Projets en cours avec associations affiliées à la FFR (Fédération française de Randonnées) : Palaiseau 4807 et Villebon

Les projets ADPP (2)

- Parcours découvertes
 - Public visé : scolaires et périscolaires
 - Projets en cours (ADPP) : Flore, histoire, géologie...
 - Contacts sur Lozère
- Locaux pour expositions temporaires et activités artistiques
 - Projet avec APSP
- Locaux pour réunions d'associations
 - Association des Joncherettes (?)
- Site pour spectacles de plein air
 - Réflexions Théâtre 91

Aménagement initial

Schéma d'implantation du "niveau vie" de la Batterie de la Pointe à Palaiseau

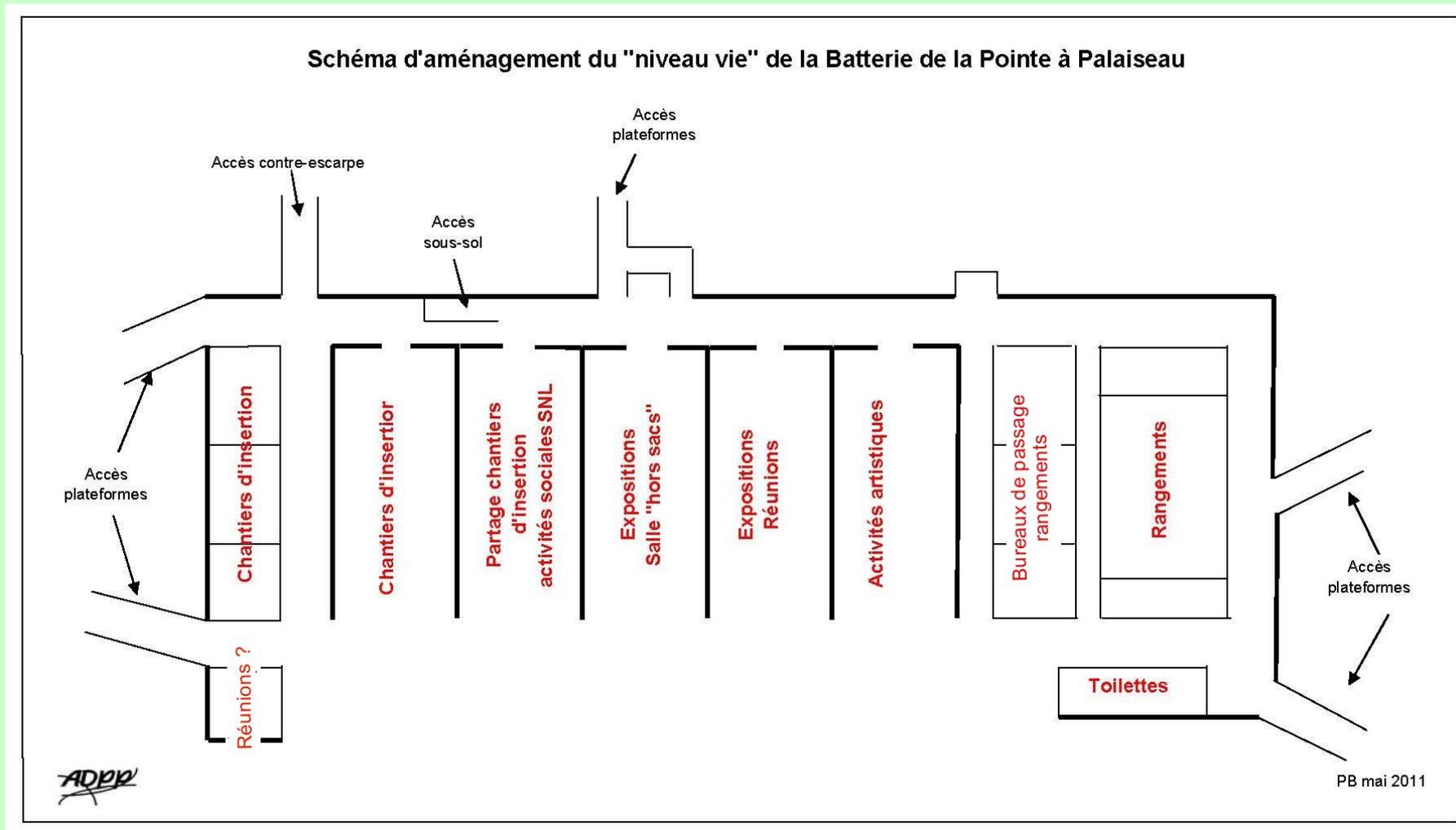


ATTENTION : échelles approximatives

ADPP

PB mai 2011

Projets : implantations possibles



Avancement du projet

Avancement du projet

- ❑ **Plusieurs rencontres préparatoires sur site avec SNL :** *principes d'un accord possible définis le 15 juin 2010.*
- ❑ **Contacts avec la FFR et associations locales** (APSP, Joncherettes, Mare au diable...)
- ❑ **Réunion en mairie le 15 juillet 2010 :** *projet bien accueilli. Remarque de F. Lamy : " c'est le premier embryon de projet qu'on me soumet "*
- ❑ **Réunion de lancement le 23 novembre 2010 :** *participation d'élus (dont la 1ère adjointe au maire) et de représentants d'associations*
- ❑ **Réunion de travail le 24 janvier 2011 :** *définition de ce que pourrait être une association prenant en charge le projet et répartition des tâches*

Objectifs : statuts et règlement intérieur de l'association en juin 2011 et présentation aux élus en juillet.

Un passage obligé : la reconstruction du pont

Une autre approche à consolider : les accès piétonniers

Réunion publique ADPP/SNL du 23 novembre 2010



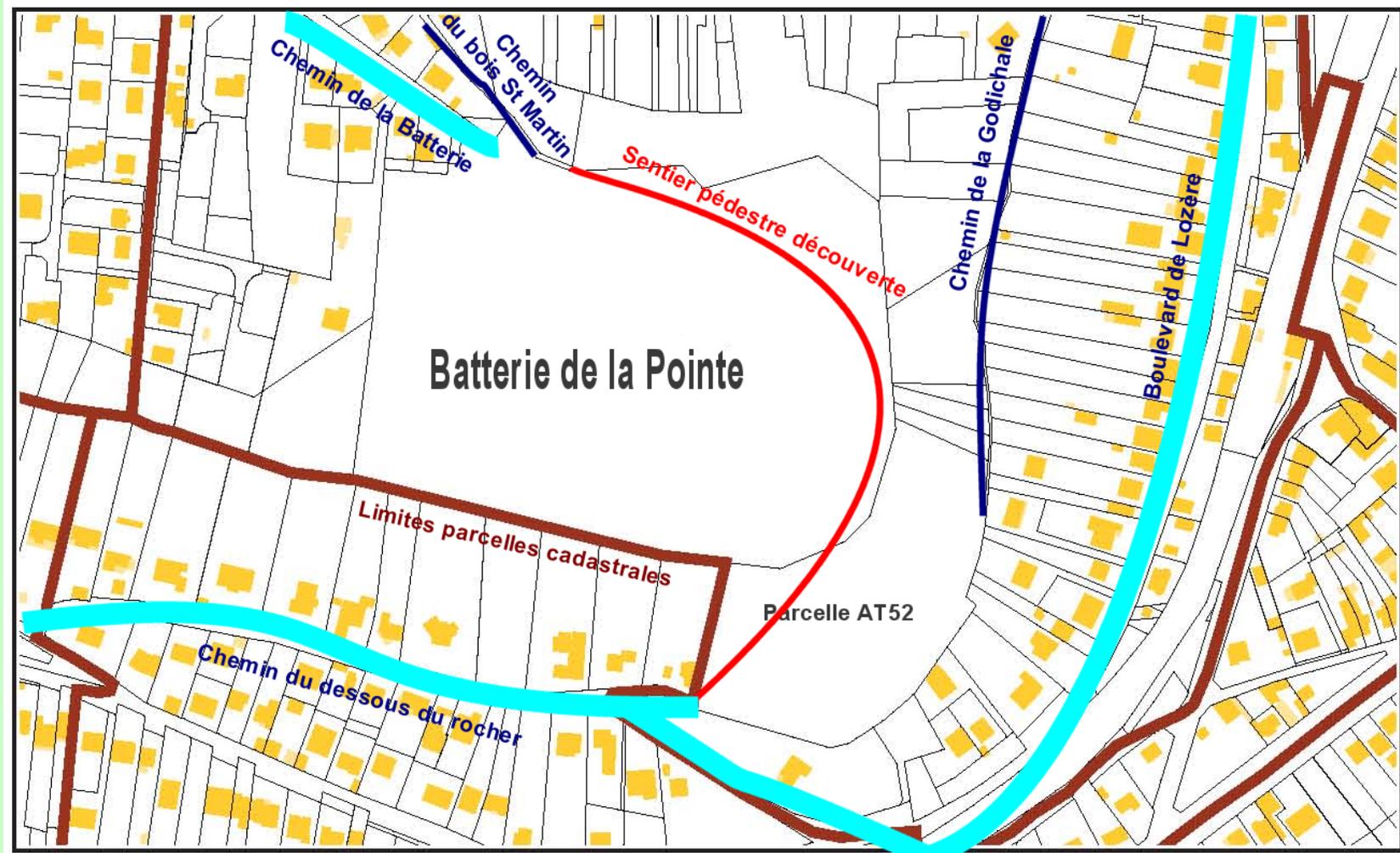
Les présidents de séance : Rachel Jaéglé et Etienne Primard

Les intervenants : Pierre Baratault et Daniel Bertrand

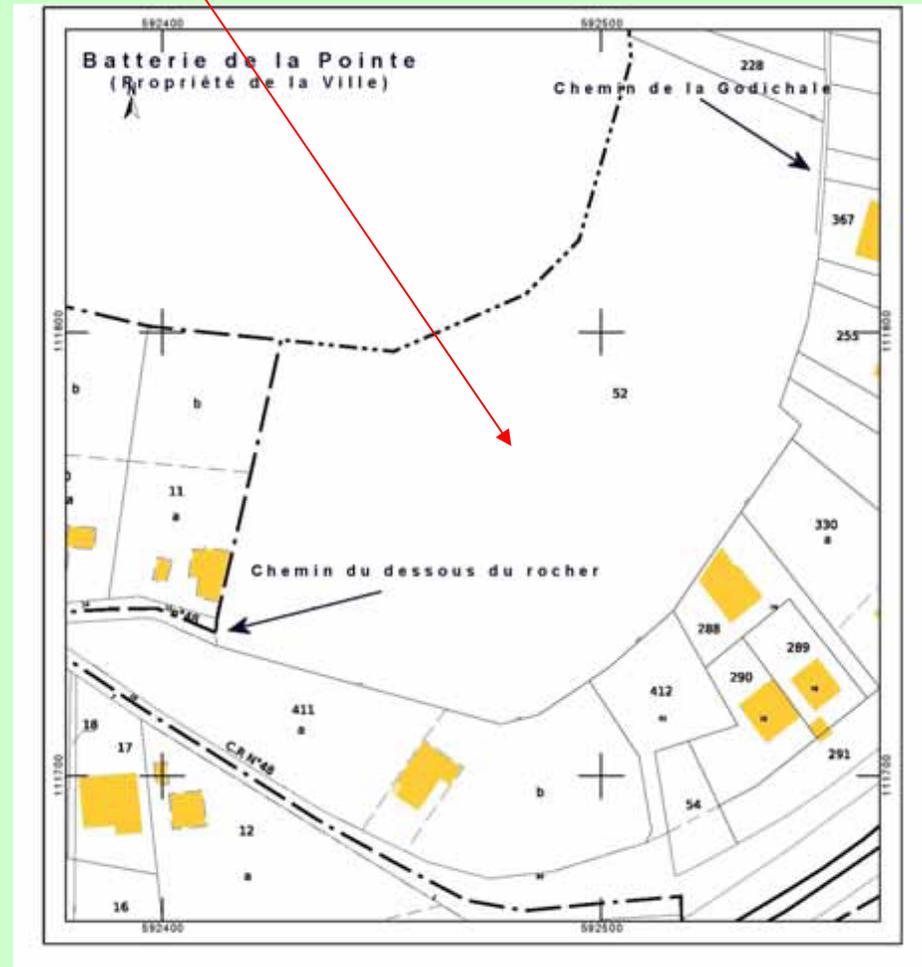
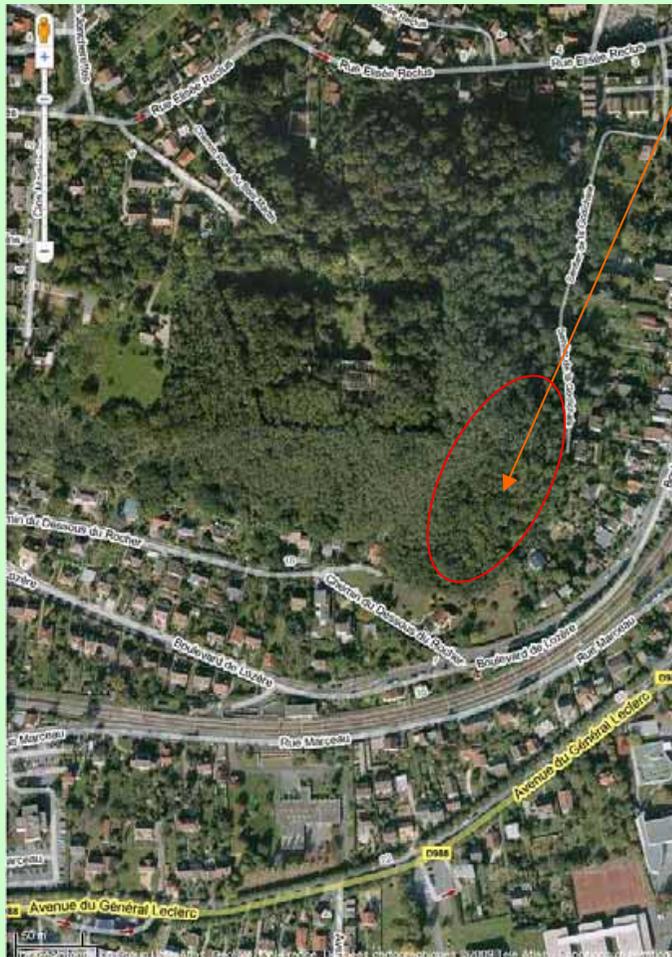
Les participants dont Claire Robillard et Pierre Lemer



Les accès à la Batterie de la Pointe



La parcelle AT 52



Perspectives

Le projet d'association « Batterie de la Pointe » (1)

□ Projet de Statuts

■ Des membres fondateurs

- SNL – ADPP – IDEMU/Crysalis – APSP – FFR – Th 91
- Joncherettes (?)

■ Des membres de droit

- Ville de Palaiseau, CAPS

■ Des membres actifs

- Personnes physiques ou morales

■ Des membres d'honneur

- Ex : Fondation Bruneau...

■ Des membres bienfaiteurs

Le projet d'association « Batterie de la Pointe » (2)

- **Projet de règlement intérieur**
 - Le C.A. définit les objectifs généraux
 - Il les fait approuver en A.G.
 - Un Bureau est chargé des mises en œuvre (préparation des conventions, soutien aux démarches...)
- **Actions relatives à l'habitat social**
 - sont conduites sous la seule responsabilité de SNL (bail emphytéotique, investissements, fonctionnement)
- **Actions relatives aux activités associatives**
 - sont conduites sous la responsabilité des associations auxquelles elles sont déléguées

Répartition initiale des activités associatives

- Base permanente pour chantiers d'insertion
 - IDEMU / Crysalis
- Site de parcours découvertes
 - ADPP / école Jean Moulin (?) – Centre Audiberti
- Relais diurne « hors sacs » randonneurs
 - Palaiseau 4807
- Activités artistiques
 - APSP
- Locaux pour associations :
 - Association Joncherettes (?)
- Site pour spectacles de plein air
 - Théâtre 91